

ตัวอย่างข้อสอบเรื่องระบบเสียงภาษาไทย

1. ข้อใดสะกดตรงตามมาตราตัวสะกดทุกคำ

- | | |
|-------------------------------|-------------------------------|
| 1. พกขยาโคกขยงยงที่กลางขัญ | 2. วายุกัดกิงแกว่งดั่งกั้งหัน |
| 3. ที่ไม้พุ่มร่มรกเถาวัลย์พัน | 4. เป็นฉัตรชั้นช่อดอกออกกระคน |
| 5. มะเดื่อคกนกจับจิกผลสุก | |

2. คำในข้อใดใช้พยัญชนะสะกดตรงตามมาตราตัวสะกดทุกคำ

- | | |
|--------------------------------|-----------------------------|
| 1. มัชฌิมทานหะยานเหาะขึ้นเมฆมา | ไม่รู้ว่าเหตุผลกลใด |
| 2. จึงจิวหลิวนี้วัพฤกษิตพิศเพง | แลเล็งลงมาข้างใต้ต่ำ |
| 3. ก็แจ้งว่าโอรสยศไกร | สั่งให้ตั้งการสยุมพร |
| 4. จำกูจะต้องไปช่วยงาน | ให้เล่าลือทุกสถานไหวกระฉ่อน |
| 5. จะดลใจเจ้าเมืองทจนคร | ให้มาโอนอ่อนแก่ลูกรัก |

3. คำประพันธ์ต่อไปนี้มีอักษรนำกี่คำ

- | | | | | |
|--------------------|-------------------------|---------|---------|---------|
| เสียงผาอยู่ภูเขา | หมวดพรายเพราะเขาแปลปลาย | | | |
| รูปร่างอย่างแพหมาย | ขนเหม็นสาบหยาบเหมือนกัน | | | |
| 1. 4 คำ | 2. 5 คำ | 3. 6 คำ | 4. 7 คำ | 5. 8 คำ |

4. ข้อใดมีเสียงวรรณยุกต์ครบ 5 เสียง

- | | |
|------------------------------------|--------------------------------|
| 1. สดุดีพระภูมิที่ทรงศักดิ์ | 2. เหล่าชาวไทยร่วมใจถวายพระพร |
| 3. ประชากรราษฎร์ร่วมอวยชัยแต่ภูวดล | 4. น้อมมกลขอพระองค์ทรงพระเจริญ |
| 5. น้อมใจภักดีถวายพระพรจากทุกหน | |

5. คำที่ปรากฏรูปวรรณยุกต์ในข้อใดมีรูปวรรณยุกต์ตรงกับเสียงวรรณยุกต์ทุกคำ

- | | |
|------------------------------|-------------------------------|
| 1. เรือตอร์ปิโดลั่นเหล็กกล้า | 2. ข้าจัดสรรทุกสิ่งเสร็จไว้ |
| 3. มีตึกร้านเรือกสวนผลไม้ | 4. จึงให้เร่งรัดเรื่อน้อยใหญ่ |
| 5. เห็นเรือเจ้าเมืองมาแต่ไกล | |

6. คำที่ใช้รูปวรรณยุกต์ในข้อใดมีเสียงวรรณยุกต์ตรงกันทุกคำ

- | | | | |
|-------------------------|----------------------|-----------------------|---------------------|
| 1. ถ้าจะจอดเรือให้ดูท่า | ตีดาเข้าให้ดูโทษ | 2. ขึ้นโตนคให้ดูโคล | ขึ้นบันไดให้ดูชั้น |
| 3. พันเชือกให้ดูเกลียว | คนมักเที่ยวให้ดูตื่น | 4. มีสินให้เป็นพ่อค้า | มักเมืองฟ้าให้ทำบุญ |
| 5. รักบุญให้สงวนบุญ | สงวนสกุลของตัวไว้ | | |

7. ข้อใดไม่มีสระประสม

1. พระเสด็จโดยแดนชลทรงเรือต้นงามเฉิดฉาย
2. หอมควันธูปเทียนตรลอบอยู่อบอวย
3. ตาชายแก้วบังกรงเป็นกรวยห้อย
4. บ้างกอบปรายเบี่ยงไปรอยอยู่ไกรยกวาว
5. พิเคราะห์ให้น้ำสมคำบุราณกล่าว

8. ข้อใดมีเสียงวรรณยุกต์ตรงกับเสียงวรรณยุกต์ในข้อความ “สืบปากว่าไม่เท่าตาเห็น”

1. หากใจมุ่งมั่นไร้แปรผัน
2. เด็กเก่งมักชวนขวยสร้างสรรค์
3. รีบเกี่ยวข้าวให้ทันวันเสาร์
4. บุກบั้นมุ่งสร้างบ้านชวนฝัน
5. จำริญจำรัสยอดฉัตรชัย

ตัวอย่างข้อสอบเรื่องคำไทยและคำยืมภาษาต่างประเทศ

1. ข้อใดมีคำทับศัพท์ภาษาอังกฤษมากที่สุด

1. การออกกำลังกายช่วยให้กล้ามเนื้อฟิตและเฟิร์ม
2. ภาชนะเมลามีนทนความร้อนที่อุณหภูมิสูงกว่า 100 องศาเซลเซียสได้
3. การรับประทานผลไม้ช่วยให้ร่างกายได้รับวิตามินและไฟเบอร์
4. ควรดูแลแบตเตอรี่รถยนต์เป็นพิเศษเมื่อเกิดน้ำท่วมเพื่อป้องกันไฟฟ้าลัดวงจร
5. รับสมัครผู้เขียนเว็บไซต์ที่มีความชำนาญการใช้โปรแกรมและเทคโนโลยีสมัยใหม่

2. ข้อใดไม่มีคำยืมที่มาจากภาษาบาลีสันสกฤต

1. ทรงประดิษฐ์คิดใส่ให้เป็นกลอน ไว้รำเดินละครองจريت
2. แต่ก่อนเก่าได้ดูอยู่เป็นนิจ บำรุงจิตต์ชาวประชาข้าราชการ
3. ตั้งโรงต้นสนคนแอดัด ซ้อมหัดแก้ไขในราชฐาน
4. เมื่อช้างเผือกมาใหม่ได้ออกงาน ทั้งเครื่องอานโอ่อ่าน่ารัก
5. ตัวละครเล็กเล็กเด็กหมด สมเกียรติสมยศสมศักดิ์

3. คำภาษาอังกฤษในข้อใดไม่สามารถใช้คำไทยแทนได้

1. ภาพยนตร์การ์ตูนสมัยนี้ดูแล้วไม่สบายตาเหมือนสมัยก่อน
2. เธอช่วยเข้คให้ก่อนได้ใหม่ว่าสินค้าที่เราจะส่งไปขายมีจำนวนเท่าใด
3. สมาชิกกำลังดีเบตกันยกใหญ่ว่าใครสมควรเป็นนายกสมาคม
4. ครูที่ดีต้องเป็นโมเดลให้ลูกศิษย์ยึดถือปฏิบัติตามได้
5. จิตราเป็นดีไซเนอร์ประจำห้องเสื้อที่มีชื่อเสียง

4. ข้อใดมีคำที่มาจากภาษาต่างประเทศมากที่สุด

1. จงเจริญชเยศด้วย เดชะ
2. ประชาญ์แสดงดำริด้วย ไตรยางศ์
3. อัจฉอมจักรพรรดิผู้ เพ็ญยศ
4. บัณชิตวินิจเลิศ แถลงสาร
5. เสียงลือเสียงเล่าอ้าง อันใด พี่เอย

5. ข้อใดไม่จำเป็นต้องใช้คำภาษาอังกฤษ
 1. ร้านอาหารส่งเมนูมาให้เขาเลือกแล้ว
 2. เมื่อขึ้นรถแล้วควรกดล็อกประตูทันที
 3. เรื่องนี้กล่าวถึงกันมากในโซเชียลเน็ตเวิร์ก
 4. เขากำลังจะเดินทางไปชมมวยป้องกันแชมป์
 5. บริษัทโฆษณาว่าสเปรย์น้ำแร่ช่วยลดขนาดรูขุมขน

6. ข้อใดไม่มีคำที่มาจากภาษาบาลีสันสกฤต
 1. แม่นจ๊กกรักไว้ใจอารมณ์
 2. แต่ลมปากหวานหูไม่รู้หาย
 3. ยิ่งเนิ่นนานก็ยิ่งเห็นจะเป็นคุณ
 4. อันความคิดวิद्याเหมือนอาวู
 5. เอาเงินจ้างอ่อนตามความประสงค์

ตัวอย่างข้อสอบเรื่องการสร้างคำ

1. ข้อใดมีคำประสมมากที่สุด
 1. ดาวเรืองเป็นไม้ล้มลุกเหมือนกับทานตะวันและบานชื่น
 2. ชาวบ้านมักเชื่อกันว่าต้นตะเคียนมีนางไม้อยู่ประจำจึงไม่ตัดโค่น
 3. ช้างกระเป็นกกล้วยไม้ที่สวยงามและมีกลิ่นหอม ดอกมีสีขาวประม่วง
 4. ผู้สูงอายุบางคนกินสมอเป็นยาระบายเพราะไม่มีพิษและเป็นยาอายุวัฒนะ
 5. โบตองให้ห่อข้าวเหนียวใส่กล้วยไว้ข้างใน แล้วนำไปนึ่ง เรียกว่าข้าวต้มมัด

2. ข้อใดไม่มีคำประสม
 1. แมงมุมกินปลาเป็นสัตว์ที่กินปลาเป็นอาหาร
 2. มันสามารถว่ายน้ำ ดำน้ำ และเดินบนผิวน้ำได้
 3. สารพิษที่อยู่ในร่างกายของมันจะทำลายระบบประสาทจนปลาเป็นอัมพาต
 4. มันจะลากเหยื่อที่มีน้ำหนักมากกว่ามันหลายเท่าขึ้นจากน้ำ
 5. มันใช้เวลาานมากกว่าจะกินเหยื่อจนเหลือแต่กระดูก

3. คำที่ขีดเส้นใต้ในข้อใดต้องใช้เป็นคำซ้ำเสมอ
 1. มีขนมอะไรก็กิน ๆ แก้วก็ยกก่อนแล้วกัน
 2. ละครเรื่องนี้ทำไม่ถึงจบเอาดื้อ ๆ ก็ไม่รู้นะ
 3. เร็ว ๆ หน่อยลูก เดี่ยวจะไปไม่ทันโรงเรียนเช้า
 4. เห็นประกาศรับสมัครงานที่ไหนก็สมัคร ๆ ไปก่อน
 5. ถึงเขาจะอธิบายวิธีการใช้กล้องสองครั้งแล้วแต่ฉันก็ยังงง ๆ อยู่เลย

4. คำที่ขีดเส้นใต้ในข้อใดต้องใช้เป็นคำซ้ำเสมอ
 1. รถคันนั้นแล่น ๆ ไปได้ไม่นานเครื่องก็ดับ
 2. เรายิ่งคุย ๆ กันไปในรถ เดี่ยวก็ถึงโคราชแล้ว
 3. ครอบครัวเขาจะเดินทางไปต่างประเทศเร็ว ๆ นี้
 4. ฉันเห็นเขาได้แต่พูด ๆ แล้วก็ไม่เคยลงมือทำสักที
 5. คนสมัยนี้ส่วนมากชอบซื้อคอนโดใกล้ ๆ รถไฟฟ้า

5. ข้อใดเป็นคำซ้อนทุกคำ

- | | |
|----------------------------|--------------------------|
| 1. จับกุม ครบถ้วน สูดซึ้ง | 2. สิ้นสุด กัดค้น ตักตวง |
| 3. สถาปแช่ง หักมุม ยากจน | 4. ทุ่มหม่ม หาบเร่ สดใส |
| 5. ป่าเถื่อน คุ่มครอง ตบตา | |

ตัวอย่างข้อสอบเรื่องคำสมาส

1. ข้อความต่อไปนี้ส่วนใดมีคำสมาส

1) เรือนกระจกเป็นโรงเรือนที่สร้างขึ้นเพื่อเป็นสถานที่จัดแสดงพืช/2) ภายในปลูกและตกแต่งด้วยพืชประเภทเดียวกันชนิดต่าง ๆ/3) ให้อยู่ในสภาพใกล้เคียงธรรมชาติมากที่สุด/4) สามารถควบคุมความชื้น แสงหรืออุณหภูมิได้ในระดับหนึ่ง/5) วัสดุที่ใช้เป็นโครงสร้างของอาคารต่าง ๆ เป็นโลหะผสมที่มีความแข็งแรงเป็นพิเศษ

- | | |
|--------------------|--------------------|
| 1. ส่วนที่ 1 และ 2 | 2. ส่วนที่ 2 และ 3 |
| 3. ส่วนที่ 3 และ 4 | 4. ส่วนที่ 4 และ 5 |
| 5. ส่วนที่ 5 และ 1 | |

2. ข้อใดมีคำที่ไม่ใช่คำสมาส

- | | |
|------------------------|---------------------|
| 1. ข้าราชการ พลเรือน | 2. มาตรฐาน อัญมณี |
| 3. อดีตกาล สารประโยชน์ | 4. ภัตตาคาร เขาวงกต |
| 5. ประทับย์ สุภาสิต | |

3. ข้อใดไม่มีคำสมาส

- | | |
|--------------------------------|-------------------------------------|
| 1. วิสูตรโยธามาตย์เจ้า กรมขวา | 2. หนึ่งชื่อราชโยธา เทพซ้าย |
| 3. ตำแหน่งศักดิ์ยศดา เสถียรที่ | 4. คุมพยุหยาตราย้าย ย่างเข้าตามสถาน |

4. ข้อใดมีคำสมาสที่มีการสร้างคำต่างกับข้ออื่น

- | | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| 1. ขับคเชนทร์สาวก้าว สายเลื่องเทาทาง | 2. สถานที่พุทธบาทสร้าง สืบไว้แสงบุญ |
| 3. สุธารสรับพระเต้า เครื่องต้นไปตาม | 4. โดยเสด็จดำเนินแคล้ว คลาดคล้อยบทจร |

5. การสร้างคำในข้อใดมีลักษณะต่างจากข้ออื่น

- | | |
|-----------------------------------|-------------------------------|
| 1. อุทกภัย คณิตศาสตร์ มนุษยชาติ | 2. กาลเทศะ รุรกิจ แพทยศาสตร์ |
| 3. อุณหภูมิ เทพบุตร ประวัติศาสตร์ | 4. ภัตตาคาร อรุโณทัย วชิราวุธ |

6. คำในข้อใดมีการสนธิทุกคำ

- | | |
|------------------------------|-----------------------------------|
| 1. อธิบดี คุณูปการ ราชทินนาม | 2. ราชูปโภค รัตติกาล อัคโยภาส |
| 3. โภโคศวรรย์ อภิบาล มหรรณพ | 4. รัตนวาคม มหัจฉวรรษย์ ประมินทร์ |

7. ข้อใดมีค่าที่ไม่ใช่ค่าสมาส

- | | |
|-------------------------------|------------------------------|
| 1. วีรบุรุษ ทนทุกข์ นานาศิลป์ | 2. เอกชน ปาฐกถา วาทภัย |
| 3. ภาพยนตร์ บุตรทาน วิศวะกรรม | 4. โจรภัย ปิยมหาราช มยุรฉัตร |

8. ข้อใดเป็นคำสมาสทุกคำ

- | | |
|-------------------------------|----------------------------|
| 1. เคสสถาน เพรงกรรม อากาศธาตุ | 2. วิชากรรม นวโลหะ ชัยมงคล |
| 3. วีรกรรม ปฏิบัติการ อัญชูลี | 4. ทศนวิสัย ผลบุญ เพลิงกาล |

9. ข้อใดมีค่าสมาสที่มีการสร้างคำต่างจากคำอื่นอยู่ด้วย

- | | |
|----------------------|-------------------------|
| 1. อาศรมบท กัลปพฤกษ์ | 2. อรรถศาสตร์ สัญประกาศ |
| 3. ชาตวิมุติ นิธินาด | 4. มุนินทร์ ครุภัณฑ์ |

10. ข้อใดมีลักษณะเหมือนคำว่า “ราโชวาท”

- | | |
|----------------------------|---------------------------------|
| 1. วัฒนธรรม พลศึกษา ภารกิจ | 2. ธุรการ พุทธคุณ อักษรศาสตร์ |
| 3. ธนาลัย มโหฬาร สุขุทัย | 4. ครุภัณฑ์ สุนทรทาน สัตนหจฺจทา |

ตัวอย่างข้อสอบเรื่องประโยคและประโยคบกพร่อง

1. ข้อใดนำมาเติมท้ายข้อความต่อไปนี้แล้วยังเป็นประโยคสามัญ

“เจ้าหน้าที่อุทยานให้เข้าชมถ้าได้เพียงบางส่วน.....”

- | | |
|---|---------------------------------------|
| 1. ที่สำรวจแล้วไม่มีอันตราย | 2. เพราะยังไม่มีไฟฟ้าเพื่อส่องสว่าง |
| 3. เพื่อความปลอดภัยของนักท่องเที่ยว | 4. จึงทำให้เกิดข้อโต้แย้งกับผู้เข้าชม |
| 5. จนกระทั่งหัวหน้าอุทยานคนใหม่มารับตำแหน่ง | |

2. ข้อใดไม่เป็นประโยค

1. บ้านเป็นหนึ่งในปัจจัยสี่ที่มีความจำเป็นต่อการดำรงชีวิต
2. ทุกคนอยากมีบ้านที่สวยงาม น่าอยู่ น่าอาศัย และร่มรื่น
3. ไม้ประดับที่มีทรงต้น ใบ และดอกที่สวยงาม
4. ไม้ประดับบางชนิดสามารถนำไปตกแต่งบ้านหรือสำนักงาน
5. ใครจะคิดว่าไม้ประดับที่สวยงามนั้นอาจมีพิษ

3. ข้อความต่อไปนี้ ส่วนใดเป็นประโยคบกพร่อง

- 1) หลังจากสงครามโลกครั้งที่ 2 สงบลง นักล่าโอบอล อัญมณีมีค่าพากันแห่ไปซื้อออสเตรเลีย /
- 2) ความหวังว่าโอบอลจะนำความมั่งคั่งมาสู่พวกเขาอย่างรวดเร็ว / 3) นักล่าโอบอลรอนแรมไปกลางทะเลทรายนานนับเดือน / 4) พวกเขาขีพด้วยพืชและสัตว์ที่หาได้ในท้องถิ่น / 5) ที่อาศัยก็เป็นอุโมงค์ที่ขุดลงไปใต้ผืนทราย

- | | | |
|--------------|--------------|--------------|
| 1. ส่วนที่ 1 | 2. ส่วนที่ 2 | 3. ส่วนที่ 3 |
| 4. ส่วนที่ 4 | 5. ส่วนที่ 5 | |

4. ข้อใดใช้ภาษากำกวม

1. คนรักหนังสือมักจะไม่พอใจเมื่อเห็นหนังสือที่เพื่อนยืมไปเป็นรอยยับ
2. โรงพยาบาลแห่งนี้มีเครื่องมือตรวจโรคมะเร็งรุ่นใหม่นำเข้าจากต่างประเทศ
3. ชาวสวนมีวิธีขยายพันธุ์กุหลาบพันธุ์ดีโดยการติดตามตอกกุหลาบป่า
4. ที่จังหวัดพระนครศรีอยุธยา นักท่องเที่ยวชอบลอดท้องช้างเพราะเชื่อว่าช่วยให้ตนอายุยืน
5. มะเขือเทศและแตงโมมีสารไลโคปีนที่ช่วยป้องกันการเสื่อมสภาพของเซลล์ในร่างกาย

5. ข้อใดไม่ใช่ประโยคความเดียว

1. ผลไม้เมืองหนาวหลายชนิดจะมีน้ำตาลฟรุกโทสมากกว่าผลไม้เมืองร้อน
2. ภาวะไขมันไตรกลีเซอไรด์ในเลือดสูงเกิดจากการรับประทานน้ำตาลฟรุกโทสมากเกินไป
3. การควบคุมอาหารมีความสำคัญมากเพราะทำให้น้ำหนักตัวลดลงได้อย่างรวดเร็ว
4. การลดไขมันไตรกลีเซอไรด์ในชั้นแรกควรควบคุมอาหารโดยเฉพาะอาหารกลุ่มแป้ง

6. ข้อใดเป็นประโยคความซ้อน

1. ปัจจุบันระบบอินเทอร์เน็ตมีบทบาทอย่างมากทั้งในหมู่วัยรุ่นและวัยผู้ใหญ่
2. โลกของอินเทอร์เน็ตมีสารประโยชน์ ความบันเทิง ความรู้ และการสื่อสารมากมาย
3. ทุกวันนี้เราจะสังเกตเห็นว่ามีอินเทอร์เน็ตคาเฟ่แฝงอยู่ในธุรกิจหลายประเภท
4. ในร้านอาหาร โรงแรม สปา และห้างสรรพสินค้า มีมุมของอินเทอร์เน็ตคาเฟ่ทั้งนั้น

7. ข้อใดเป็นประโยคสมบูรณ

1. หัวข้อการสนทนาเรื่องความเป็นเลิศในกีฬายิมนาสติกของประเทศจีน
2. การศึกษาวิจัยด้านวิทยาศาสตร์การกีฬาเพื่อการพัฒนากีฬายิมนาสติก
3. การแข่งขันยิมนาสติกอย่างต่อเนื่องและการสนับสนุนส่งเสริมจากรัฐ
4. ประเทศจีนให้ความสำคัญกับกีฬายิมนาสติกมายาวนานต่อเนื่อง

8. ข้อใดไม่ใช่ประโยค

1. การดำเนินงานธุรกิจหรือการประกอบอาชีพต้องมีความพอเพียง
2. เศรษฐกิจพอเพียงมิได้จำกัดเฉพาะเกษตรกรหรือชาวไร่ชาวนาเท่านั้น
3. เกษตรทฤษฎีใหม่เป็นระบบเศรษฐกิจที่เน้นให้เกษตรกรสามารถดูแลตัวเองได้
4. การบริหารจัดการเศรษฐกิจที่ทำให้คนสามารถดูแลตัวเองให้อยู่ได้โดยไม่เดือดร้อน

9. ประโยคในข้อใดใช้คำพุ่มเพื่อมากที่สุด

1. เขาคงจะหนาวได้เย็นไปเองว่าฉันเรียกเขา
2. สาววัยรุ่นบางคนชอบสวมสร้อยเล็กๆ ที่ข้อเท้า
3. ครีมนี่มีสรรพคุณในการที่จะลบเลือนรอยแผลเป็นที่ติดกับร่างกาย
4. นักข่าวรุมล้อมนายกรัฐมนตรี เพื่อสัมภาษณ์เรื่องเครื่องบินตก

10. ข้อใดใช้ภาษากำกวม

1. ท้องฟ้าในหน้าแล้งแถบภาคเหนือปกคลุมไปด้วยหมอกควันจากไฟฟ้า
2. พื้นที่คอยตุงที่เคยแห้งแล้งกลายเป็นผืนป่าต้นน้ำที่อุดมสมบูรณ์แห่งหนึ่ง
3. รถจะมารับนักท่องเที่ยวไปร่วมพิธีเปิดนิทรรศการภาพถ่ายเวลาบ่าย 3 โมง
4. เมื่อเดินทางถึงจุดชมวิวน้ำพุร้อนบนยอดเขานักท่องเที่ยวด้วยซาไปหม่อนรสชาติดี
5. การเดินทางขึ้นสู่ยอดเขาคอนช้างลำบาก ต้องใช้รถยนต์ขับเคลื่อน 4 ล้อเป็นพาหนะ

ตัวอย่างข้อสอบเรื่องภาษากับเหตุผล

1. ข้อใดเป็นโครงสร้างของการแสดงเหตุผลในข้อความต่อไปนี้

เชื้อไข้หวัดใหญ่สายพันธุ์ใหม่แพร่ระบาดอย่างรวดเร็วจากคนสู่คน / ด้วยเป็นเชื้อไวรัสที่ทำให้เกิดโรคในระบบทางเดินหายใจ / และติดต่อกันได้ง่าย

1. ข้อสนับสนุน ข้อสนับสนุน ข้อสรุป
2. ข้อสนับสนุน ข้อสรุป ข้อสนับสนุน
3. ข้อสรุป ข้อสรุป ข้อสนับสนุน
4. ข้อสรุป ข้อสนับสนุน ข้อสนับสนุน

2. ข้อใดมีการใช้เหตุผล

1. การแพทย์แผนไทยมีรากฐานมาจากความพอดี หรือความสมดุลของชีวิตทั้งด้านการกินอาหาร และการขยับถ่าย
2. ชีวิตคนไทยยังคงผูกพันกับสมุนไพรและใช้กันอยู่ในชีวิตประจำวันตรงตามตำราการแพทย์แผนไทย
3. ถึงแม้ยาสมุนไพรหลายขนานจะให้ประโยชน์ในการรักษาโรค แต่ถ้าไม่จำเป็นควรหลีกเลี่ยง ไม่ควรกินพร่ำเพรื่อ
4. คนไทยเรียนรู้และสืบทอดการใช้พืชสมุนไพรเป็นยาและอาหารจากบรรพบุรุษคนเฒ่าคนแก่จำนวนมากมีสุขภาพดีและอายุยืน

3. ข้อใดมีวิธีแสดงเหตุผลต่างกับข้ออื่น

1. บุญยืนไม่อยากไปโรงเรียน เขาไม่สบายและไม่มีการบ้านไปส่งครู
2. บุญเพ็ญร้องเพลงลูกทุ่งไพเราะมาก คุณครูส่งเธอเข้าแข่งขันกับโรงเรียนอื่น
3. บุญมาอ่านหนังสือเรียนทุกวัน เขาอยากเข้าเรียนในมหาวิทยาลัยให้ได้
4. บุญรักษาตัดสินใจไปเรียนต่อต่างประเทศ คุณพ่อคุณแม่ทำกิจการร้านอาหารอยู่ที่นั่น

4. ข้อใดเป็นประเด็นโต้แย้งของข้อความต่อไปนี้

มีข้อเสนอให้รัฐสภาพิจารณาแยกพื้นที่ 3 อำเภอของจังหวัดเชียงใหม่ คือ ผาง แม่ฮาย ไชยปราการ ตั้งเป็น “จังหวัดผาง” การตั้งจังหวัดใหม่มีเกณฑ์ที่ต้องพิจารณา หลายอย่าง อาทิ ควรมีพื้นที่ไม่น้อยกว่า 5,000 ตารางกิโลเมตร ประชากรไม่น้อยกว่า 600,000 คน อำเภอทั้ง 3 ข้างต้นมีพื้นที่รวมทั้งสิ้น 2,135 ตารางกิโลเมตร และมีประชากรรวม 249,096 คน

1. จังหวัดใหม่ควรชื่อ “จังหวัดผาง” หรือไม่
2. เกณฑ์การตั้งจังหวัดใหม่เหมาะสมหรือไม่
3. พื้นที่ 3 อำเภอควรแยกมาตั้งเป็นจังหวัดใหม่หรือไม่
4. รัฐสภาพมีอำนาจในการตั้งจังหวัดใหม่หรือไม่

5. ข้อใดไม่มีการโน้มน้าวใจ

1. สถาบันอบรมการวางแผนการขายแบบเหนือชั้นทุกชั้นตอน
2. ศูนย์หัวใจให้บริการตรวจวินิจฉัย รักษาโรคหัวใจและหลอดเลือด
3. ตลาดน้ำกลางเมืองหลวงที่ยังคงอนุรักษ์วิถีชีวิตแบบโบราณ
4. กระจกส่องหน้าที่เพิ่มลูกเล่นเอาใจสุภาพสตรีผู้รักสวยรักงาม

6. ข้อความต่อไปนี้ไม่ใช้กลวิธีโน้มน้าวใจตามข้อใด

หมู่บ้านท่ามกลางธรรมชาติร่มรื่น อากาศบริสุทธิ์ เหมาะแก่การสร้างเสริมสุขภาพ สภาพแวดล้อมดีเด่นจนมีรางวัล 4 ปีซ้อนเป็นประจำ

1. แสดงให้เห็นถึงความน่าเชื่อถือของข้อมูล
2. ชี้ให้เห็นประโยชน์ของผู้รับสาร
3. นำเสนอจุดเด่นของสินค้า
4. ใช้คำเร้าอารมณ์

7. ข้อใดมีการใช้เหตุผล

1. ในบริเวณชายทะเลมีอาหารอุดมสมบูรณ์ บริเวณนี้มักมีปลาวัยอ่อนชุกชุมมาก
2. ปลาวัยอ่อนสามารถหลบหนีจากผู้ล่าซึ่งมักเป็นปลาทะเลขนาดใหญ่ได้
3. ปลาเหล่านี้หลบเข้าไปอยู่ในป่าชายเลนบริเวณน้ำกร่อยที่ชุ่มแฉะมีความเค็มต่ำ
4. มันสามารถว่ายน้ำหลบศัตรูไปตามโพรงไม้และรากไม้รัก ๆ
5. ปลากลุ่มใหญ่ในป่าชายเลนเป็นพวกที่กินซากใบไม้กิ่งไม้ที่เน่าเปื่อย

8. ข้อใดเป็นโครงสร้างของการแสดงเหตุผลในข้อความต่อไปนี้

ศูนย์ศิลปะบางไทร มีอาณาบริเวณกว้างขวาง มีภูมิทัศน์สวยงาม รวมทั้งมีกิจกรรมต่าง ๆ ที่น่าสนใจ ทำให้มีผู้เข้าชมกันมากทั้งชาวไทยและชาวต่างชาติ

1. สนับสนุน สรูป สนับสนุน
2. สนับสนุน สนับสนุน สรูป
3. สนับสนุน สรูป สรูป
4. สรูป สนับสนุน สรูป
5. สรูป สรูป สนับสนุน

9. ข้อใดไม่อาจอนุมานได้ว่าเป็นคุณสมบัติของน้ำทับทิมตามบทโฆษณาต่อไปนี้

สาวน้อยหุ่นดียิ้มแย้มแจ่มใส
คิดดีทำดีคนดี
ดื่มน้ำทับทิมพลอยแสงเป็นประจำ

1. มีรสชาติดี
2. เหมาะแก่คนรุ่นใหม่
3. มีประโยชน์ต่อสุขภาพ
4. เหมาะแก่สตรี

10. บุคคลตามข้อใดทำตามคำแนะนำวิธีป้องกันโรคระบาดที่ว่า “กินของร้อน ใช้ช้อนกลาง ล้างมือให้สะอาด”

- สุภาใช้ช้อนกลางตักแกงจืดเข้าปากตัวเอง
- สุภาพชอบดื่มแต้กาแฟร้อนในสนาม
- สุพิศใช้สบู่ออกมือทุกครั้งเมื่อกลับถึงบ้าน
- สุพงศ์กินต้มยำที่เพิ่งทำเสร็จแทนอาหารประเภทยำ

1. สุภาและสุภาพ 2. สุภาพและสุพิศ 3. สุพิศและสุพงศ์ 4. สุพงศ์และสุภา

ตัวอย่างข้อสอบเรื่องการพิจารณาค่านิยมคดี

1. คำประพันธ์ในข้อใดกล่าวถึงสิ่งที่แสดงวัฒนธรรมไทย

1. ยাত্রยาตราบาทหอนกระชั้น ช่วงเท้าเทาเสมอ 2. แก้วก่องทองสลับลิ้น ร่วงรุ่งเรืองแสง
3. แหน่อยู่สองข้างเข้า คู่คล้ายเคียงไคล 4. บังแทรกสองคู่สล้าย สลับริ้วฉัตรเรียง

2. คำประพันธ์ในข้อใดไม่แสดงความเชื่อของคนไทย

1. ชาตินี้มีมีแต่สองหัตถ์ จงไปอุบัติเอาชาติใหม่ 2. ถ้าวาสนาเราเคยบำรุงรัก ก็จะเป็นภักซ์ผลสืบไป
3. กรรมเวรสิ่งใดดั่งนี้ ทูลพลวงโคก็รำพัน 4. จะได้รองเบื่องบทา ไปกว่าจะสิ้นชีวี

3. ข้อใดไม่ได้กล่าวถึง “ช้าง”

1. งามเร่งงามโทท้าว ท่านผู้ศึกสาร 2. สารทงราชรามัญ ลงล่าง แลนา
3. ไพเราะราชสุภา ชิตสี่ สารนา 4. ตรีกอกพดกขัว อยู่เบื่องบนสาร

4. ข้อใดตีความได้ตรงกับข้อความต่อไปนี้

ลาภยศลาภบรรดาศักดิ์ที่มีอยู่ รวยเลิศหรืออยู่เรือนทองสองล้านสามหมื่นบาทมากก็ไม่ไหวใครจะปราม สู้ทำยามแต่ร่างเนาเท่านั้นเอง

1. บางคนโชคดีได้ลาภยศและเงินทองโดยไม่มีใครขวางได้
2. คนเราไม่ควรโลภมากเอาแต่ตักตวงความร่ำรวย ในที่สุดก็แบกไม่ไหว
3. สมบัติทั้งหลายไม่ใช่สิ่งจีรังยั่งยืน มีความแปรเปลี่ยนอยู่เสมอ
4. คนเราเมื่อถึงคราวตายก็เอาเกียรติยศและทรัพย์สินติดตัวไปไม่ได้

5. ข้อใดเป็นเจตนาของผู้แต่งคำประพันธ์ต่อไปนี้

อันความคิดวิทยาเหมือนอาวูช ประเสริฐสุดซ่อนใส่เสียในฝัก
สงวนคมสมนึกใครอีกชัก จึงค่อยชักเชือดฟันให้บรรลัย

1. สอนให้รู้จักเลือกใช้อาวูชและสติปัญญาให้ถูกเวลา
2. สอนเรื่องการใช้สติปัญญาและความรู้ให้ถูกจังหวะ
3. แนะนำวิธีการใช้อาวูชให้เกิดผลดีตามความปรารถนา
4. แนะนำวิธีการเก็บอาวุธเพื่อให้คมกริบเหมือนมีสติปัญญาอยู่เสมอ

6. ข้อใดไม่ใช่ภาพพจน์

- | | |
|---|---|
| 1. หนึ่งส้มเทพรส
ส้มเหม็นหล่นอาเกียรณ์ | หวานปรากฏรสแบบเนียน
เปลือกบางอ่อนหนอนชอบใจ |
| 2. อย่างหนึ่งส้มสันดาน
เรียกชื่อส้มเหมือนกัน | หมอใช้การยาสำคัญ
กินบได้ใช้ทำยา |
| 3. ส้มหนึ่งสีผิวเหลือง
รสชาติก็พอดู | มาแต่เมืองตรังگانู
รสสนิทหวานปานตาลชิม |
| 4. พรรณหนึ่งเรียกส้มจุก
เปลือกบางคิดบังอร | ผลห้ามสุกดูสลอน
โคมแบบบางร่างอย่างเขียน |

7. คำประพันธ์ต่อไปนี้เป็นภาพพจน์กี่แห่ง

- | | |
|---|--|
| พระนักสิทธิ์พิศดูเป็นครุพัก
เมื่อตัวเดียวเจียวกลายเป็นหลายพันธุ์
กินคนผู้ปลูกลาหญ้าใบไม้
เขี้ยวเป็นเพชรเกล็ดเป็นนิลลั่นเป็นปาน | หัวร่อหนักรูปร่างมันช่างชัน
กำลังมันมากหนักเหมือนยักษ์มาร
มันทำได้หลายเล่ห์อ้ายเดรฉาน
ถึงเอาขวานฟันฟาดไม่ขาดรอน |
| 1. 1 แห่ง 2. 2 แห่ง | 3. 3 แห่ง 4. 4 แห่ง |

8. “กระเต็นกระตัวตื่น

- | | |
|--|---|
| ยุงย่องยอดยงยล
นกเปล่านกปลีปน
คล้าคล้าคลั่งโคลงคล้าย | แตกคน
โยกย้าย
ปลอมแปลก กันนา
คู่เคล้าคลอเคลีย” |
| บทประพันธ์ดังกล่าวมีวรรณศิลป์ด้านใดเด่นชัด | |
| 1. เล่นคำ 2. ซ้ำคำ | 3. สัมผัสสระ 4. สัมผัสอักษร |

9. ข้อความต่อไปนี้เป็นถ้าจัดวรรคให้ถูกต้อง จะได้คำประพันธ์ตามข้อใด

- “ขนมหวานข้าวและกับจัดสำหรับถวายพระอย่าหยิบกินนะคะประเดี๋ยวจะตกนรก”
- | | | | |
|-----------------|-----------|-----------------|--------------------|
| 1. โคลงสี่สุภาพ | 2. กลอนหก | 3. กาพย์ยานี 11 | 4. อินทวิเชียรฉันท |
|-----------------|-----------|-----------------|--------------------|

10. ข้อใดไม่ได้กล่าวถึงในคำประพันธ์ต่อไปนี้

- | | |
|---|---|
| ชนใดมีชาติเชื้อ
เพียรอุตสาห์พยายาม
อยู่บดอยู่ฝนความ
กลับยศใหญ่ยิ่งชั้น | เลวทราม
หมั่นหมั่น
รู้แก่ เกินแยะ
เช่นเชื้อผู้ดี |
| 1. คนเราควรตั้งอยู่ในความขยันหมั่นเพียร | |
| 2. การแสวงหาความรู้เป็นประจํานำไปสู่ความสำเร็จ | |
| 3. คนนิสัยเลวอาจเปลี่ยนกลับกลายเป็นคนนิสัยดีได้ | |
| 4. คนที่มีกำเนิดต่ำอาจพัฒนาจนเปลี่ยนสถานภาพให้สูงขึ้นได้ | |

11. ข้อใดใช้โวหารภาพพจน์ต่างกับข้ออื่น
1. เห็นกรวดทรายชายทะเลชโลทร ละเอียดอ่อนดั่งละอองสำลีดี
 2. ถึงรูปร่างอย่างยุพินกินรี แต่เช่นนี้แล้วไม่มองประคองเคียง
 3. บันไดนาคนาคในบันไดนั้น ดูผกผันเพียงจะเลื้อยออกไกลแดน
 4. ผลลูกสุกห้ามงามงามอม แต่แตนมต่อมต่อมึงหึ่งหึ่งฮือ
 5. ทะเลโล่งโวงว่างน้ำค้างกระเซ็น ดูดาวเด่นดวงสว่างเหมือนอย่างโคม

12. ข้อใดเป็นคำถามเชิงวาทิลปี
1. ไครยกทัพมาแต่เมืองไหน เหตุใดจึงข้าล่าอยู่
 2. ท่านชื่อไรจงบอกออกมาบ้าง เป็นขุนนางหรือบารุงซึ่งกรุงศรี
 3. พระเชษฐาเข้าไปข้างไหนเล่า เมื่อกี้เป่าปี่เล่นไม่เห็นหาย
 4. ยิ่งคิดถึงพระธิดายุพาพาล ใ้อว่าปานฉะนี้นางจะอย่างไร
 5. เมื่อกี้เห็นเล่นอยู่ในคูหา เงือกนี้เจ้าเอามาแต่ข้างไหน

ใช้คำประพันธ์ต่อไปนี้ตอบคำถามข้อ 13-17

- | | |
|--|--|
| 1) พระน้องเอยแต่จากเจ้า
ยามเสวยพีเคยเห็น | ทุกค่ำเช้าและยามเย็น
ไม่เว้นเจ้าศรั้าโศกา |
| 2) ทุกข์ทับบ่เหือดหาย
ทุกข์เท่าที่พี่ตรอม | พระวรกายก็ซุบผอม
แต่ก่อนเก่าบ่เท่าทัน |
| 3) พระดาดเดียดแล้วดับได้
ไฉนหนอพระยุพิน | กลัวเทพไทจะติฉิน
ยุพาพีจะคืนเป็น |
| 4) จะประมวลดทวยชไว้
ดินฟ้าและยุมนา | พระชลนัยน์ที่โหยหา
ไม่เท่าเทียมที่เรียมตรม |
| 5) นิจจาเอ่ยตั้งแต่จะแลลับ
จะคะนึ่งถึงเจ้าทุกเวลา | เหมือนเดือนดับเลื่อนเหลี่ยมผ
กินแต่น้ำตาเป็นนิจไป |

13. ข้อใดใช้อิพจน์
- | | | |
|------------------|------------------|------------------|
| 1. ข้อ 1) และ 2) | 2. ข้อ 2) และ 3) | 3. ข้อ 3) และ 4) |
| 4. ข้อ 4) และ 5) | 5. ข้อ 5) และ 1) | |

14. ข้อใดใช้คำถามเชิงวาทิลปี
- | | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 1. ข้อ 1) | 2. ข้อ 2) | 3. ข้อ 3) | 4. ข้อ 4) | 5. ข้อ 5) |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|

15. ข้อใดให้จินตภาพต่างจากข้ออื่น
- | | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 1. ข้อ 1) | 2. ข้อ 2) | 3. ข้อ 3) | 4. ข้อ 4) | 5. ข้อ 5) |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|

16. ข้อใดไม่มีจินตภาพด้านการเคลื่อนไหว

1. ตกใจลุกแค้นพัลวัน
2. ถืออาวรุโรว์ทั้งไพร่นาย
3. บ้างลากปืนใหญ่ใส่ช่อง
4. ดันกันให้ขึ้นเชิงเทินราย
5. บ้างคั่วกรวดทรายกองเป็นโกลี

17. ข้อใดมีความหมายไม่สอดคล้องกับคำประพันธ์ต่อไปนี้

- เป็นมนุษย์สุดนิยมเพียงลมปาก
แม่พูดดีมีคนเขาเมตตา
1. ผู้คนนิยมชมชื่นคนพูดจาไพเราะ
 2. ถ้อยคำที่ดีเมื่อพูดออกไปใคร ๆ ก็เมตตา
 3. คำพูดของคนอาจพาอัปจนหรือสูงศักดิ์ได้
 4. ล้นคนสำคัญเราใช้มันเลี้ยงปากท้อง
 5. ควรพิจารณาถ้อยคำให้เหมาะสมก่อนพูด
- จะได้ยากโหยหิวเพราะชีวหา
จะพูดจางพิเคราะห์ให้เหมาะสม

ใช้คำประพันธ์ต่อไปนี้ตอบคำถามข้อ 18-20

- 1) เจียบสงัดวัดวาในราตรี
 - 2) หวังหวังเรื่อยเรื่อยขึ้นสะอื้นอก
 - 3) เสียงแมงมุมอุ่มไ่ม่าไต้เตียง
 - 4) ฝ้ายฝุงหนูมุสิกกิกกิกร้อง
 - 5) อนึ่งฝั่งซึ่งมาทำประจํารัง
- เสียงเปิดผีหิวหิวจัดจรัสเสียง
สำเนียงนกแสกแฉกแฉกเสียง
ตอกเพียงฝั่งฝั่งตะลึงฟัง
เสียงสยของยามยนิถวิลหวัง
ริมบานบังบินร้องสยของเย็น

18. คำประพันธ์ทั้งหมดนี้ข้อใดไม่ปรากฏภาพพจน์

1. ข้อ 1)
2. ข้อ 2)
3. ข้อ 3)
4. ข้อ 4)
5. ข้อ 5)

19. คำประพันธ์ข้างต้นไม่ปรากฏศิลปะคำประพันธ์ชนิดใด

1. การใช้สัมผัสพยัญชนะ
2. การใช้สัมผัสสระ
3. การใช้โวหารภาพพจน์
4. การใช้จินตภาพ
5. การใช้คำถามเชิงวาทศิลป์

20. คำประพันธ์ข้างต้นข้อใดให้จินตภาพด้านการเคลื่อนไหว

1. ข้อ 1) และ 3)
2. ข้อ 2) และ 3)
3. ข้อ 3) และ 4)
4. ข้อ 3) และ 5)
5. ข้อ 5) และ 1)